



Tortilla Flat



Warum es Spass macht, die Musik von Tortilla Flat zu hören?

Weil sie den Arbeitsweg morgens angenehmer macht und abends stilgerecht aufs Feierabendbier einstimmt. Weil sie gleichzeitig



Soundtrack für Partynächte und gemütliche Abende mit Freunden liefert. Weil sie Regentage sonniger macht und bei Gluthitze Lust auf Ferien auf der Insel macht. Die irischen und schottischen Klänge haben die drei Schweizer Mates originalgetreu drauf. Denn bei Bedarf werden Chris, Ritchie und Lexu von den Dudelsackspielern den "Independent Pipers" unterstützt.

Und wo Folklore auf eine angenehm unaufgeregte aber trotzdem mitreissende Punk-Attitüde trifft, ist für (fast) jeden etwas dabei. Diese bewährte Mischung ist auch auf "The Great Escape" wieder Trumpf. Bekanntes Liedgut lädt zum Mitsingen oder je nach Pegel auch gerne zum Mitgrölen und Tanzen ein.

Unbekanntere Stücke sind es ebenso wert, sie sich mal im typischen Tortillas-Kleid zu Gemüte zu führen. Und vor allem ist "The Great Escape" eine wunderbare Überbrückung für die Wartezeit, bis Tortilla Flat wieder mal in der Nähe spielen!

Anstatt durch Rockstar-Allüren fallen die drei Oberaargauer durch ihre erheiternde und tanzbare Musik auf, die mal nach den Dropkick Murphys, den Pogues oder Green Day tönt und doch eigenständig wirkt. Das treibende Schlagzeug und die malträtierten Saiten von E-Gitarre und E-Bass sorgen indes dafür, dass das Tempo und die Intensität des Albums hoch gehalten werden.

Tortilla Flat (Estd. 1991) sind aus Langenthal (Schweiz) und haben sich nach dem gleichnamigen Roman von John Steinbeck benannt.

Musikalisch spielen Tortilla Flat schottisch-irische Melodien und ein anständiges Stück Punkrotz. Eine Mischung, die einfach passt!

Dass das Trio nicht nur auf das musikalische Gaspedal drücken kann, haben sie mit ihren akustischen Live Konzerten und dem Akustik Album „A Trainload Full Of Stout“ (2009) schon oft bewiesen.



Bisherige Highlights:

Auftritte als Vorband von The Real McKenzies, Fiddlers Green, Jamie Clark's Perfect, Paddy Murphy, Celtica, Chixdiggt, RAMS/The Bucks, The Vad Vuc, The Rumjacks, Sir Reg, sowie auf der Bühne des Albani Fest (Hauptbühne), das Montreux Jazz Festival (Music in the Park), das Honky Tonk Festival in Luzern und viele weitere Bühnen von Clubs und Festivals, wie z.B.:

- Aarburg**, Moonwalker, Musigburg
- Basel**, Hirscheneck
- Fehraltorf**, Highland Games
- Frauenfeld**, KAFF
- Freiburg i. B. (D)**, Walfisch
- Hinwil/St. Margrethen**, Pirates
- Huttwil**, Improvisorium
- Solothurn**, Kofmehl
- Konstanz (D)**, Contrast
- Kriegstätten**, Pisoni Keller
- Lausanne**, The Great Escape Pub
- Lenzburg**, Baronesa
- Luzern**, Schüür, tschuppi's wunderbar
- Neftenbach**, Chräen-Openair
- Niederried**, Moonrock
- Oberentfelden**, Böröm Pöm Pöm
- Pratteln**, Z7
- Sursee**, Kulturwerk 118
- Zug**, Chollerhalle
- Zürich**, Polyball, Dynamo

Line up:

elektrisch:

Guitar/Voc.: Chris
Bass/Harp: Ritchie
Drums: Lexu

akustisch:

acc. Guitar/Voc.: Chris
Mandoline/Bass: Ritchie
acc. Guitar: Lexu
z.T. Support von

The Independent Pipers (TIP)

Bagpipe: Peter Laird of Lochaber
Bagpipe: Rob Highlander
Bagpipe: Tom MacFly

Gastmusiker:

Flute/Percussion: Mr. Spider MacEwan

Links:

Homepage:
www.tortillaflat.ch

Facebook:
<https://www.facebook.com/pages/Tortilla-Flat/262442220486868>

Discographie



The Great Escape
CD, release 24.05.2013



A TRAINLOAD FULL OF STOUT
CD, release 18.12.2009



FROM VINE TO WINE
CD, release 12.1.2008



AT THE TAVERN
CD, released 18.3.2005

DIRTY OLD TOWN
CD Single, released 23.7. 2004

ALL HAIL THE W
7" Vinyl Single, released 28.3.2002

AS USUAL
CD, released 18.9.1999

IN THE GRIP OF THE GRAPE
CD, released 8.11.1996

Booking:



Stephan Stöckli
Bleichiring 3,
4460 Gelterkinden
079 218 65 18
stoeckli@cwpromotion.ch